

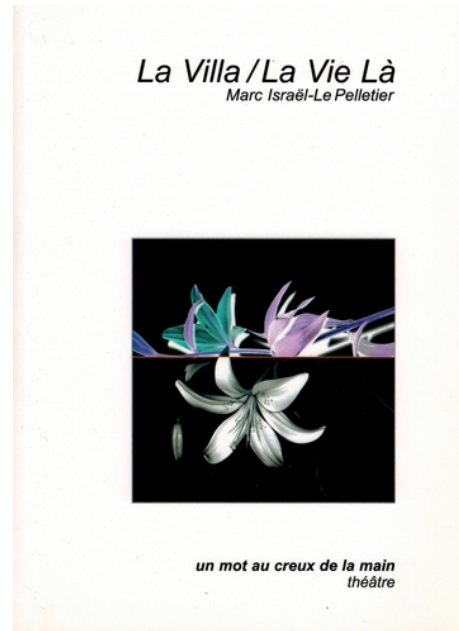


Soleils diffusion - distribution

3, rue Jean Dollfus - 75018 Paris

La Villa/La Vie Là

Ouvrage broché, de Marc Israël-Le Pelletier, portant le numéro ISBN 9782981021809, vendu 10,00 € et classé au rayon « Theatre » (Thème CLIL : « Theatre »), publié le 1er novembre 2007 par mot au creux de la main, comportant 59 pages et large de 150 millimètres pour 210 de haut.



- Ensuite, avec méthode
- Et talent,
- Lenteur, patience et détermination,
- Invoquant les formules consacrées,
- Sans reprendre notre souffle,
- Nous avons rapproché les murs.
- Baissé la toiture.
- Relevé les fondations.
- Rétréci les portes ainsi que les fenêtres.
- Nous avons réduit l'habitation
- A l'échelle des deux figurines immobiles
- Plantées sous leur cloche de diamant
- Au beau milieu d'un espace virtuel
- Au croisement tellurique d'une architecture muette.
- (pause)
- La taille désirée ainsi obtenue,
- Nous avons achevé notre tâche
- Comme il était convenu,
- Prévu des l'origine.
- (pause)
- La villa miniature fut installée dans une nacelle miniature,
- La nacelle accrochée a un immense ballon,
- Qui, libéré,
- Immédiatement
- Emporta vers des cieux cléments



Soleils diffusion - distribution

3, rue Jean Dollfus - 75018 Paris

- Son fardeau aux dimensions modestes.

Extrait de la scène 4

Né a Paris, Marc Israël-Le Pelletier vit en Amérique du Nord depuis vingt, ans. II a habité a New York avant de s'installer a Montréal. A ce jour, II est l'auteur d'une quarantaine de textes de théâtre qui, pour la plupart, ont été lus et joués en Amérique du Nord, en Europe ou en Afrique. Cécile Assayag est titulaire d'une maîtrise en théâtre de l'université du Québec a Montréal. La Villa/La Vie Là est sa première mise en scène dans un cadre professionnel au Canada.